

～川崎市アートセンター アルテリオ小劇場の搬入出・仕込みに関わるスタッフの皆様へ～

- 劇場に入室できる時間はご利用時間からになります。
(午前区分…9:00、午後区分…13:00、夜間区分…18:00)時間以前に入室できませんのでご了承ください。
- 利用開始時間になりましたら搬入開始前に舞台上で作業前ミーティングを行います。各スタッフの顔合わせ、避難経路の確認、作業時の注意事項などの確認を行いますので作業に関わる方は全員ご参加くださいようお願いいたします。
- 作業前ミーティング後に搬入・仕込みが可能となります。
※搬入などすべての作業はミーティング終了後に開始してください。
※各セクションに分かれての打合せもミーティング終了後に開始してください。

<仕込み・撤去時のお願い>

[安全対策について]

- 重量物の移動等が作業内に含まれている場合、スニーカーなどのつま先を守り、かかとがある履物の着用をお願いいたします。(作業時の雪駄、サンダル、草履などは禁止)
- 高所作業時にはヘルメット・墜落制止用器具(フルハーネス・安全带)の装着をお願いいたします。なお、作業内用に応じて装備内容が変わります。高所作業の際には劇場スタッフにお声かけいただき、装備内容をご確認の上、作業にあたってくださいようお願いいたします。
- 安全装備はご持参くださいますようお願いいたします。
- 脚立の作業においても 2m以上は高所作業となりますので安全装備の装着をお願いいたします。また、天板に乗っての作業は禁止とさせていただきます。

[劇場内で使用できるテープ類について]

- 舞台床面で使用できるテープの種類に限りがあります。(リノテープ、ビニールテープのみ)養生テープや弱粘両面テープなどを床面へ直接貼り付けることは禁止となっております。ご注意ください。
- 客席内の場所に応じて使用できるテープの種類も限られております。使用する前に劇場スタッフへご確認をお願いいたします。
- その他、場所に応じた使用可能テープの種類について細かく取り決められています。詳細については事前にご確認ください。

- ◆ 図面・スケジュール等資料をお送りいただき、事前に打ち合わせをお願いいたします。
また、ご不明点等ございましたら下記までご連絡ください。

[Tel] (代表) 044-955-0107

[FAX] (代表) 044-959-2200

[eMail] actech@kawasaki-ac.jp (全セクション共通)

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場 照明リスト(吊り物常設・幕前常設・倉庫在含)

2023/4/1 現在

調光卓/調光器等

品名	数量	製品名	備考
調光卓	1	東芝 LICSTAR-IV Type J	※詳細 最終項別紙
可般型調光機(予備)	5	東芝 AL-TUIPT-10203-60	ポータブルディマー20A×3Φ

スポット類

品名	数量	製品名	備考
1kW トツ	40	東芝ライテック AL-AQS-10R-2	W338/H275/D496/8.5Kg
1kW フレネル	36	東芝ライテック AL-AQF-10R-2	W338/H275/D401/6.0Kg
1.5kW フレネル	6	東芝ライテック AL-AQF-15R-2	W338/H275/D401/6.0Kg
750W ソースフォー50°	10	ソースフォー750 (450)	W260~340/H260~340/D520 ~584/6.8Kg
750W ソースフォー36°	14	ソースフォー750 (436)	W260~340/H260~340/D520 ~584/7.5Kg
750W ソースフォー26°	24	ソースフォー750 (426)	W260~340/H260~340/D520 ~584/7.3Kg
750W ソースフォー本体	12	ソースフォー750 (※)	※レンズチューブ随時脱着 * ソースフォー総数 60 台
※レンズチューブ 50°	10	—	—
※レンズチューブ 36°	6	—	—
※レンズチューブ 26°	16	—	—
※レンズチューブ 19°	6	—	—
500W パーライト N	20	東芝ライテック AL-R-64L	W273/H263/D433/2.9Kg
500W パーライト M	20	東芝ライテック AL-R-64L	W273/H263/D433/2.9Kg
UH4 色 500W	32	東芝ライテック AL-UHQ-10-2-S	W240/H297/D247/3.1Kg 1 色 8 枚(シート枠 237×267)
LH4 色 300W	5	東芝ライテック AL-LHQ-508-4	W240/H297/D247/3.1Kg 1 色 10 枚(シート枠 237×200)
LHQ4 色 100W	6	東芝ライテック AL-LHQ-112-4	W1890/H174/D140/7.8Kg (シート枠 145×117:8 枚/台)

品名	数量	製品名	備考
1kW プロジェクタースポット	2	東芝ライテック AL-EQS-10-3	W362/H336/D394/10.7Kg
ディスクマシン	2	東芝ライテック AL-EDM-D	W501/H559/D183/6.8Kg
フィルムマシン	2	東芝ライテック AL-EFM-D	W280~369/H445~485/D103/6.6Kg
スパイラルマシン	2	東芝ライテック AL-ESM-D	W296/H328/D161/4.3Kg DMX制御時:要 2 アドレス
スライドキャリア(ファン付)	2	東芝ライテック AL-ESC-F	W402/H366/D106/4.4Kg (上記 2 連マスク取付時)
マシン先玉 4 (投影角度 84.9°)	2	東芝ライテック AL-OL-4	W215/H226/D236/4.1Kg
マシン先玉 6 (投影角度 51.1°)	2	東芝ライテック AL-OL-6	W215/H226/D236/3.4Kg
マシン先玉 8 (投影角度 37.3°)	2	東芝ライテック AL-OL-8	W215/H226/D291/3.3Kg
マシン先玉 10 (投影角度 29.4°)	2	東芝ライテック AL-OL-10	W215/H226/D416/3.6Kg
マシン先玉 12 (投影角度 23.2°)	2	東芝ライテック AL-OL-12	W215/H226/D416/3.5Kg
ストロボ	2	丸茂電機 KM-14	W225/H170/D245/4.8Kg (平行コネクター)
波マシン(箱波)	2	丸茂電機 NAE2-1000W	W620/H173/D367/8.7Kg
ミラーボール(円/吊型)	1	東芝ライテック AL-MB-450-R	Φ 450/ 7.8Kg
ミラーボール(楕円/置型)	1	〃 AL-MB-240×400RS-R	Φ 240×400/ 8.3Kg
MB 用リモートコード	※1	〃 AL-MB-REMOTE-CORD2	20m ※MB2 台に対し 1 本

その他機材

品名	数量	製品名	備考
1kW フォロースポット	2	クセノンピンスポットライト AL-Supersol-1003SR	W358/H405/D1350/40.0Kg
スモークマシン	2	ANTARI(アンタリ)/F-3 FAZER	DMX制御時:要 2 アドレス ※専用スモーク液別途

スタンド類

品名	数量	製品名	備考
丸ベース 3 段伸スタンド	6	東芝ライテック AL-780-STAND	Φ 350/H895～1930/14.8Kg
車付スタンド	6	東芝ライテック AL-105-2-STAND	R415/H1005～2035/6.5Kg
平置きベース(小)	12	東芝ライテック AL-782-Base-Plate	Φ 180/H90/1.8Kg
平置きベース(大)	12	丸茂電機 SHB-15	Φ 345/H150/9.1Kg
3 連アーム	6	丸茂電機 AMT	H80/L800/1.8 kg
自在ハンガー	12	松村電機 HL-3	L205～405 /1.3 kg

付属小物類

品名	数量	品名	数量
8 インチ カネシート	100	ソースフォー用シート	60
マシン先玉用カネシート	10	ゴボフォルダ B サイズ	60
8 インチバードア	24	〃 A サイズ	20
ソースフォー用アイリスシャッター (18 枚羽根 閉切り不可)	10		
マシン種板等	フィルム	EFC-01(雲)・EFC-02(雲)・EFF-01(炎)	
	ディスク	DM-1・DM-2(雲)・DM-5(雪)・DM-7(雨)	
	スパイラル	ダイヤ 2 枚 他若干	

ケーブル類

品名	数量	品名	数量
C 型 20A 2m 延長ケーブル	140	C 型 20A-平 12A 変換ケーブル	4
C 型 20A 5m 延長ケーブル	20	DMX ケーブル 20m	2
C 型 20A10m 延長ケーブル	25	DMX ケーブル 5m・2m	スモークマシ ーン用弱冠数 のみ
C 型 20A 分岐ケーブル	86		

❖シュート用機材

- ・介錯棒(金属操作棒) 2 本
 - ・トールスコープ 1 台
- (※脚立:舞台備品リスト参照)

別紙

調 光 卓

型番	東芝 LICSTAR-IV Type J
最大調光回路数	1024 (512 回路/HOUSE)
最大チャンネル数	1024
調光制御信号	DMX512/1990
最大 DMX 回線数	出力 2、入力 1
バックアップ方式	フェーダー バックアップ(最終パッチデータにより段再生)
プリセットフェーダ	60 本 × 3 段 (1 段使用時 180ch)
表示器	15 型カラーLCD × 1 台 ノート PC × 1 台
外部記憶装置	USB メモリなどのリムーバブルメディアを使用可能
JASC II	セーブ/ロード可能
ディマーパッチ	6場面+持ち込み卓用 2 場面
	負荷レイアウト表示、マウス、テンキー操作
プロファイルカーブ設定	固定 5、任意 21(100 ステップ)
	ディマーとキューに設定可能
シーン	1000 シーン、10パート
	クロス、ムーブ(マルチキュー)再生方式
エフェクト(チェイス)	100 パターン × 100 ステップ
サブマスタフェーダー	20本 × 20 ページ × 6バンク
	パイルオン/インビビット/ロック
チャンネルグループ	1000
ハウスライト	10本(フリーフェーダーと機能切替)
マクロ機能	30種類6ページ
カラースクロール操作	シーン記憶可能
ショーデータ	1000 演目以上
対応フォーマット	JASCII のみ
メーカーHP	http://www.lte.co.jp/