

●全席指定席		●ご鑑賞の3日前より購入可能〈窓口9時～／オンライン10時30分～〉※7/14(月)は窓口販売はありません				●111席＋車いす席2席	
6/28	10:00	12:15	14:25	16:20	19:10		
29	秋が来るとき [1h43]	テルマがゆく! [1h39]	ただ、愛を選ぶこと [1h24]	キア／QUEER [2h17]	バロウズ [1h30]		
30	10:00 教皇選挙 [2h]	◆30(月)休映					
7/1	10:00	12:15	14:25	16:20	19:10		
2	秋が来るとき	テルマがゆく!	ただ、愛を選ぶこと	キア／QUEER	バロウズ		
3	[1h43]	93歳のやさしいリベンジ	[1h24]	[2h17]	[1h30]		
4		[1h39]					
7/5	10:00	12:10	14:50	5	17:10	カニバイシュ [1h39]	19:20 夜顔 [1h09]
6	テルマがゆく! [1h39]	おばあちゃんと僕の約束 [2h06]	季節はこのまま [1h45]	6	17:10	アブラハム溪谷 完全版 [3h23]	
7	10:00 教皇選挙 [2h]	◆7(月)休映			7	◆7(月)休映	
8	10:00	12:10	14:50	8	17:10	絶望の日 [1h17]	19:00 訪問、あるいは... [1h08]
9	テルマがゆく!	おばあちゃんと僕の約束	季節はこのまま	9	17:10	夜顔 [1h09]	18:50 カニバイシュ [1h39]
10	93歳のやさしいリベンジ	[2h06]	[1h45]	10	17:10	訪問、あるいは... [1h08]	18:50 絶望の日 [1h17]
11	[1h39]			11	17:10	アブラハム溪谷 完全版 [3h23]	
7/12	10:00	12:40	14:50	16:45	19:35		
13	◆14(月)休館	◆14(月)休館	◆14(月)休館	◆14(月)休館	◆14(月)休館		
休館 14	おばあちゃんと	舟に乗って逝く	犬の裁判	ラ・コシーナ／厨房	突然、君がいなくなって		
15	僕の約束	[1h39]	[1h21]	[2h19]	[1h20]		
16	[2h06]						
17	♣15(火)保育付き上映						
18							
7/19	10:00	12:10	14:35	17:25	19:15		
20	舟に乗って逝く	カーテンコールの灯	ラ・コシーナ／厨房	突然、君がいなくなって	犬の裁判		
祝日 21	[1h39]	[1h55]	[2h19]	[1h20]	[1h21]		
22	10:00 教皇選挙 [2h]	◆22(火)休映					
23	10:00	12:10	14:35	17:25	19:15		
24	舟に乗って逝く	カーテンコールの灯	ラ・コシーナ／厨房	突然、君がいなくなって	犬の裁判		
25	[1h39]	[1h55]	[2h19]	[1h20]	[1h21]		
7/26	10:00 ♣フレンドリー上映	11:55	14:25	17:00	19:25	アメリカッチ [2h01]	
27	パフィンの小さな島 (吹替版) [1h20]	私たちが光と想うすべて [1h58]	アスファルト・シティ [2h05]	カーテンコールの灯 [1h55]	◆27(日)休映		
28	10:00 教皇選挙 [2h]	◆28(月)休映					
29	10:00	11:55	14:25	17:00	19:25		
30	パフィンの小さな島	私たちが	アスファルト・シティ	カーテンコールの灯	アメリカッチ		
31	〈吹替版〉 [1h20]	光と想うすべて	[2h05]	[1h55]	コウノトリと幸せな食卓		
8/1	♣フレンドリー上映	[1h58]			[2h01]		

『私たちが光と想うすべて』『アスファルト・シティ』『アメリカカッチ コウノトリと幸せな食卓』は8/2(土)以降も上映予定

※詳細は中面を
ご覧ください。

♣保育付き上映 ※要予約
『おばあちゃんと僕の約束』7/15(火)10:00の回
♣フレンドリー上映『パフィンの小さな島』

チケット料金	一般	大学・専門学校生	会員 シニア	障がい者 付添 (1名まで)	高校生 以下
通常料金	2000円	1000円	1300円	1000円	800円
アブラハム溪谷	2300円均一 ※招待券使用不可、各種割引対象外				
※ムビチケはご利用できません ※2025年4月1日より、映画鑑賞料金等を改訂いたしました。					
●全席指定席 ●チケットはご鑑賞の3日前より購入可能 窓口9時～／オンライン10時30分～上映30分前まで オンライン購入サイト▶					
					

◆ 各種割引《お一人様1300円》

- 7/1、8/1は映画サービスデー
- 水曜サービスデー
- 60歳以上はシニア料金
- パートナー50割（2人で2600円）

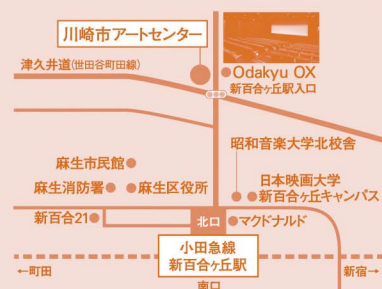
◆ シネマ会員募集中!

- 入会金500円
- 年会費1500円(1年更新制)
- ★ ポイント5つで1回ご招待
- ★ 同伴者割引あり(1名様まで)
- ※ ご入会手続きは受付にて

◆ ユースパス 3歳～18歳(高校生)まで

- 100円でパスを発行(1年間有効)
- 500円で映画がみられる!

◆ 団体鑑賞受付ます!



川崎市アートセンター

〒215-0004 川崎市麻生区万福寺6-7-1
TEL. 044-955-0107 FAX. 044-959-2200
E-mail. info@kawasaki-ac.jp

公式サイト <https://kawasaki-ac.jp>

※当館に駐車場はございません



新百合ヶ丘の映画館。

ミニシアター

【オリヴェイラ2025
没後10年 マノエル・ド・オリヴェイラ特集】
アブラハム溪谷 完全版 他全5作品
【マンデー・モーニング・シネマ(仮)】
教皇選挙

マンデー・モーニング・シネマ
M・M・C(仮)
はじめます!



川崎市アートセンター
kawasaki ART center

教皇選挙

2024年 | アメリカ、イギリス | カラー | シネスコ | 2h | DCP



© 2024 Cinecine Distribution, LLC.

6/30国、7/7国、
7/22国、7/28国

監督：エドワード・ベルガー
出演：レイフ・ファインズ、スタンリー・トゥッチ、ジョン・リスゴー、カルロス・ディエス、イザベラ・ロッセリーニ

新たな教皇を選ぶため
世界各地から108人の枢機卿が集まる
ローマ教皇が世を去り、新たな教皇を決める選挙〈コンクラベ〉が開催される。108人の枢機卿の3分の2、72票を得た者が新教皇となるのだ。選挙を取り仕切るのは英国人の首席枢機卿ローレンス。外部から遮断された礼拝堂で行われる選挙の行方を描く極上ミステリー。

テルマがゆく！ 93歳のやさしいリベンジ

2024年 | アメリカ、スイス | カラー | シネスコ | 1h39 | DCP



© Courtesy of Universal Pictures.

6/28国 ▶7/11国

監督・脚本：ジョシュ・マーゴリン / 出演：ジューン・スキップ、フレッド・ヘッキングジャー、リチャード・ラウンドトリー、パーカー・ポージー、マルコム・マクダウェル

オレオレ詐欺からお金を取り戻す！
おばあちゃんの華麗なる大作戦
ロサンゼルスで気ままなひとり暮らしのテルマは、仲良しの孫が逮捕されたと聞き、保釈金1万ドルを送金してしまう。典型的オレオレ詐欺に引かかったテルマは、昔なじみのペンを老人ホームから誘い出し、リベンジの旅に出る。93歳のジューン・スキップ初主演作！

ラ・コシーナ／厨房

2024年 | メキシコ、米 | 白黒 | スタンダード（一部ビスタ） | 2h19 | DCP



© COPYRIGHT ZIONA CERO CINE 2023

7/12国 ▶7/25国

監督・脚本：アロンソ・ルイス・パラシオス / 原作：アーノルド・ウェスカー / 出演：ラウル・ブリオネス、ルーニー・マール、アンナ・ディアス、モーター・ルフスター、エドワード・オルモス

NYの観光客向け大型レストラン
戦場のようなその厨房を体感する
不法労働の移民たちで成り立つ観光客向け大型レストラン。厨房ではコックとウェイトレスが様々な言語でしゃべり合う。恋愛関係のもつれ。売上金の紛失。今日も嵐のような一日が始まる。圧倒的な演出力で異世界のような厨房を描き出す社会派ヒューマンドラマ。

パフィンの小さな島〈吹替版〉

2023年 | アイルランド、英 | カラー | ビスタ | 1h20 | DCP



© 2023 Puffin Rock and The New Friends.

7/26国 ▶8/1国

♣フレンドリー上映
監督：ジェレミー・パーセル
脚本：サラ・ダディ
原案：トム・ムーア、リリー・バーナード、ポール・ヤング
声の出演：上野樹里、新田恵海、田所あずさ、チャー

「アイルランドのスタジオ・ジブリ」の心洗われる子ども向けアニメーション
海鳥パフィンたちのトンガリ島に、嵐で故郷を追われた新しい仲間たちがやってくる。パフィンの女の子ウーナは、新しい環境になじめないイザベラを思いやるが…。アカデミー賞に4度ノミネートのアイルランドのアニメスタジオ、カートゥーン・サルーン最新作。

秋が来るとき

2024年 | フランス | カラー | ビスタ | 1h43 | DCP



© 2024 - FQ2 - FRANCE 2 CINEMA - PLAYTIME

6/21国 ▶7/4国

監督・脚本：フランソワ・オゾン / 共同脚本：フリップ・ピアッツォ / 出演：ロレーヌ・ヴァンサン、ジョジョーヌ・バラスコ、リュディヴィーヌ・サニエ、ビエール・ロダン

ブルゴーニュの自然豊かな村で
80歳のミシェルが抱えた秘密
美しいブルゴーニュの田園地帯に暮らす80歳のミ歇尔のもとに、パリから孫を連れた娘がやってくる。ミ歇尔は親友のマリー＝クロードの手ほどきで採ったキノコ料理をふるまうが…。娘に疎まれていた主人公の、良かれと思う気持ちが心にしみる大人のミステリー。

おばあちゃんと僕の約束

2024年 | タイ | カラー | ビスタ | 2h06 | DCP



© 2024 SDH 559 CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED

7/5国 ▶7/18国

♣保育付き上映
監督・脚本：バット・ブーンニティバット / 脚本：トッサボン・ティップテンナコーン、バット・ブーンニティバット / 出演：プッツィ・ボン・アッサラッタナクン、ウサー＝セムカム

遺産相続の下心ありの孫息子に
おばあちゃんが教えてくれたこと
祖母の遺産を目当てに同居を始めた孫息子のエム。早朝のお粥売りをなりたいしてきた、まじめな祖母のライフスタイルにいい加減だった自分の生き方を見つめ直していく。祖母、子、孫の三世代が織りなす感動作。タイだけでなく広くアジア各地で大ヒットを記録した。

犬の裁判

2024年 | スイス、フランス | カラー | ビスタ | 1h21 | DCP



© BANQUE A PARTI/FILMS, ATELIER DE PRODUCTION, RTS RADIO TELEVISION SUISSE, 500 500 FRANCE CINEMA, 2024

7/12国 ▶7/25国

監督・脚本：レティシア・ドゥッシュ / 共同脚本：アン＝ソフィー・バイリー / 出演：レティシア・ドゥッシュ、フランソワ・ダミアン、ジャン＝パスカル・ザディ、コディ（犬）

被告人ではなく被告犬！？
実話が生んだ前代未聞の法廷劇
スイスでは法律で人間に3回かみついた犬は「安楽死」となる。負け裁判ばかりで、事務所から解雇寸前の弁護士アヴリルは、3人の人間にかみついた犬コスモスの弁護を引き受けるが…。被告を演じたサーカス犬コディが、カンヌでパルム・ドッグ賞に輝いたコメディ。

私たちが光と想うすべて

2024年 | 仏、印、蘭、ルクセンブルク | カラー | ビスタ | 1h58 | DCP | PG12



© PETIT CHAOS - CHAUX & CHIESE FILMS - BALDI FILM - LES FILMS FAUVES - ARTS FRANCE CINEMA - 2024

7/26国 ▶8/15国

監督・脚本：バヤル・カバリーヤ
出演：カニ・クスルティ、ディヴィヤ・ブラバ、チャヤ・カダム

雨季のムンバイを舞台に描く
インド映画初のカンヌ映画祭グランプリ作品
ムンバイの病院で働くふたりの看護師、ブラバとアナはルームメイトでもある。年上のブラバは夫が外国に出稼ぎに行ったまま帰らず、アナは密かにイスラム教徒と付き合っている。動くふたりの女性の哀歓を瑞々しく描き、世界各地で共感と感嘆を誘った清新な傑作。

ただ、愛を選ぶこと

2024年 | ノルウェー | カラー | ビスタ | 1h24 | DCP



© AS Film AS 2024

6/21国 ▶7/4国

監督：シルエ・エヴァンスモ・ヤコブセン
出演：ニック・ペイン、ロンニャ、フレイア、ファルク、ウルヴ、マリア・グロース・ヴートネ

ノルウェーの小さな農場
自給自足の家族に訪れた転機
美しいノルウェーの森で自給自足生活を送るペイン家。しかしノルウェー人の写真家の妻に先立たれ、現金収入を失ったイギリス人の夫は3人の幼い子どもたちと新たな生活を選択しなければならなくなる。自然愛好家の理想と現実を瑞々しく描くドキュメンタリー。

舟に乗って逝く

2023年 | 中国 | カラー | ビスタ | 1h39 | DCP



© 2023 Fractal Star Film Production Co., Ltd., Infrine Media Co., Ltd.

7/12国 ▶7/25国

監督・脚本：チェン・シャオユー（陳小雨）
出演：ゴー・ジャオメイ、リウ・ダン、ウー・ジョウカイ、ホー・ジェンユー

“中国のヴェネチア” 江南の水郷
老いた母はかつて舟で嫁入りした
上海の南、浙江省湖州市の徳清は町のかなかを運河が流れ、かつてどの家にも舟があった。夫に先立たれ、ひとり暮らしに重い病気が見つかる。上海で白人の夫と塾を経営する娘、風来坊の息子、俳優志望の孫が、ジンの病気をめぐりそれぞれの思いを投げかける感動作。

突然、君がいなくなって

2024年 | アイスランド、蘭、クロアチア、仏 | カラー | ビスタ | 1h20 | DCP | PG12



© Compagnie Films - Holland - Resonator Amsterdam - NP Filmstudio - Cine Vision Productions - JostFilms - The Puffy Film Sales

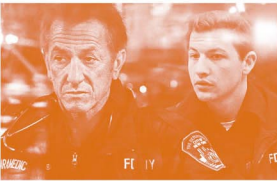
7/12国 ▶7/25国

監督・脚本：ルーナ・ルーナソン
出演：エリーン・ハットル、ミカエル・コーパー、カタラ・ニャルスドッティル、バルドル・エイナルソン

レイキャビクの美しい夏の日
かけがえのない人との別れ
美大生のウナには密かに付き合う恋人ディッディがいる。ある朝、彼はウナとの関係をみんなに話すと約束し家を出るが、事件に巻き込まれ、帰らぬ人となる。仲間たちは彼の恋人クララを慰め、ウナは人知れず喪失感に打ちのめされていく…。美しい風景が心に残る佳品。

アスファルト・シティ

2023年 | 英、米 | カラー | シネスコ | 2h05 | DCP | R15+



© 2023 BF MOVIE LLC. All Rights Reserved.

7/26国 ▶8/8国

監督：ジャン＝ステファヌ・ソグヴェール / 脚本：ライアン・キング、ベン・マック・ブラウン / 原作：シャノン・バーク / 出演：ショーン・ベン、タイ・シェリダグ、キャサリン・ウォーターストーン、マイケル・ビット

その現場には暴力と貧困が待ち受ける
ニューヨークの救急救命士たちの活躍
NY市消防局の救急救命隊で働き始めたクロスは、大学の医学部入学を目指している。危険地帯とされるハーレムに配属された彼は、腕利きのベテラン隊員ラットとコンビを組む。犯罪多発地帯に立ち入り暴力と貧困の問題に直面する日々をリアルに綴った社会派映画。

クィア／QUEER

2024年 | イタリア、アメリカ | カラー | ビスタ | 2h17 | DCP | R15+



© 2024 The Apartment S.r.l., FremantleMedia North America, Inc., Fremay Film Company S.r.l.

6/21国 ▶7/4国

監督：ルカ・グアダニーノ / 脚本：ジャスティン・カリツケス / 原作：ウィリアム・S・パロウズ / 出演：ダニエル・クレイグ、ドリュウ・スターキー、ジェイゾン・シュワルツマン、レスリー・マンヴィル

メキシコシティにたむろする
アメリカの同性愛者たち
1950年代、メキシコシティのアメリカ人コミュニティにいて一群の同性愛者たち。駐在員のリーは、ノーブルな顔立ちのユーージンに一目ぼれし、彼が「クィア」かどうか確かめずにいられない。007のダニエル・クレイグが、パロウズの問題小説に挑んだ秀作。

季節はこのまま

2024年 | フランス | カラー | ビスタ | 1h45 | DCP



© Cécile Bethuel

7/5国 ▶7/11国

監督・脚本：オリヴィエ・アサイヤス
出演：ヴァンサン・マケニュー、ミシャ・レスコー、ナイン・ドルフ、ノラ・アムザワイ、モド・ワイラー

コロナ禍のフランスで新生活を送る
文化人たちの右往左往の物語
2020年4月、パンデミックにより、子ども時代を過ごした郊外の家に閉じ籠った映画監督の兄と音楽評論家の弟。ふたりはそれぞれのパートナーとともに、自炊し、通販に凝り、陽だまりで読書する…。人生を見つめ直した「あの日々」を描くペースオあふれる人生喜劇。

カーテンコールの灯（あかり）

2024年 | アメリカ | カラー | ビスタ | 1h55 | DCP | PG12



© 2024, Greenlight LLC.

7/19国 ▶8/1国

監督：ケリー・オサリヴァン、アレックス・トンソン
脚本：ケリー・オサリヴァン
出演：キース・カプフェラー、キャサリン・マレン・カプフェラー、タラ・マレン、ドリー・レオン

アマチュア劇団に参加することで
壊れた家族が再生していく
道路作業員のダンがかつて家族の悲劇に直面し、仲が良かった妻と思春期の娘にも心を閉ざしていた。あるとき強引にアマチュア劇団の「ロミオとジュリエット」に参加させられたことから、彼の心にひとつの灯がともり始める。演劇による家族の再生を描く感動作。

アメリカッチ コウノトリと幸せな食卓

2022年 | アルメニア、米 | カラー | シネスコ | 2h01 | DCP



© 2023 PEOPLE OF AIR PRODUCTIONS AND THE NEW ARMENIAN LLC All Rights Reserved.

7/26国 ▶8/8国

監督・脚本：マイケル・グールジャン
出演：マイケル・グールジャン、ボグヴィ・ケウチケリアン、ネリ・ウヴァロフ、ミハイル・トルピン

アメリカから祖国に帰還した男が
獄中から見つめたアルメニア現代史
オスマン帝国のジェノサイドで各国に散ったアルメニア人たち。ソ連の一員となったアルメニアは、1948年、祖国帰還を呼びかける。アメリカに渡ったチャーリーは喜び勇んで帰国するが、すぐに逮捕され…。社会主義体制が生んだ圧政を、独房から見つめた男の歳月。

パロウズ

1983年 | アメリカ | カラー & 白黒 | スタンダード | 1h30 | DCP



© 1983 Columbia Pictures © 2013 Pinball London Ltd. All rights reserved.

6/28国 ▶7/4国

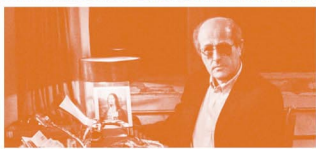
監督：ハワード・ブルックナー
出演：ウィリアム・S・パロウズ、アレン・ギンズバーク、パティ・スミス、ローレン・ハットン、テリー・サザーン

映画『クィア／QUEER』の原作者
20世紀が生んだ異端の作家のすべて
同性愛者にして麻薬中毒者。20世紀の異端の小説家ウィリアム・S・パロウズを、本人の全面協力で描く伝記ドキュメンタリー。自作の朗読に始まり、自ら語る「妻殺し」の真相、ギンズバークら盟友たちの証言、さらに兄や息子により、数々の「伝説」が検証されていく。

オリヴェイラ 2025

没後10年 マノエル・ド・オリヴェイラ特集

7/5国 ▶11国



ポルトガルの巨匠マノエル・ド・オリヴェイラ(1908–2015)が、106歳で亡くなってから10年。代表作『アブラハム 溪谷』完全版の日本初公開に加え、日本初公開の2作品を含む全5作品の特集上映。
全作品 / 監督・脚本：マノエル・ド・オリヴェイラ

カニバイシュ

1988年 | 仏、西独、伊、スイス | カラー | スタンダード | 1h39 | DCP



© Filmmagis, La Sept, Gemini Films

原作：アルヴァロ・カルバリアル / 出演：ルイス・ミゲル・シントラ、レオノール・シルヴェイラ
令嬢と子爵の婚礼を描く華麗なオペラ映画が、クライマックスの初夜を前にして突如、異次元の変身譚に変貌していく。ジャンルの壊滅的転換に、啞然とするほど豪快なユーモアが炸裂する異色の人気作。

映画タイムマシンvol.13

8/2国 ▶8国

『生れてはみたけれど』
♪ 8/2(土) 柳下美恵さんのピアノ演奏つき
♪ 8/3(日) 大森くみこさんの弁士つき
『モダン・タイムス』『こま撮りえいが こまねこ』

【小劇場公演情報】親子で楽しむ夏時間 2025

「GROW～大地と風といっしょに～」
デンマークからやってくる、音楽とダンスでつむぐ成長のものがたり。ちいさなきみも、おおきなあなたも、みんな一緒に楽しもう！ ★おすすめ年齢1～5歳
公演詳細はこちら▲
[日時]7/19(土) 開場・開演11:00／14:00
[料金]おとな子どもペア3,500円 ほか

♣ バリアフリー上映情報

●保育付き上映[要予約]



『おばあちゃんと僕の約束』
7/15(火) 10:00の回
映画鑑賞中に保育ボランティアスタッフが
お子さんをお預かりします。
対象:2～5歳 | 諸費用200円 | 定員:各回5名
【予約締切】各3日前 ※チケットは別途お求めください。

●フレンドリー上映
『パフィンの小さな島』
音量や明るさに配慮して上映します。
障がいを持つ方や小さなお子さんと一緒にでもOK!上映中に席を立てても声を出しても大丈夫です。

パフィンが
やってくるよ！



訪問、あるいは記憶、そして告白

1982年 | ポルトガル | カラー | スタンダード | 1h08 | DCP



© Orestes Associados, Instituto Portugas do Cinema

出演：マノエル・ド・オリヴェイラ、マリア・イザベル・ド・オリヴェイラ、ウルバノ・タヴァレス・ロドリゲス
映画製作の負債のため40年暮らしのポルトの自宅を手放す前に、家と家族の記憶をたどり、映画への情熱を語る自伝的作品。死後の公開を前提にしつつ、ようやく70代半ばを迎えたオリヴェイラの通過点。

絶望の日

1992年 | ポルトガル、仏 | カラー | ビスタ | 1h17 | DCP



© Mafagosa Films, Gemini Films

出演：マリオ・バルロー、テレザ・マドルガ、ルイス・ミゲル・シントラ
19世紀ポルトガル文学を代表する小説家カミーロ・カステロ・ブランコ、の、拳銃自殺にいたる最期の日々を、調査や新聞記事などの資料を駆使して再現していく。葛藤と苦悩の日々を描く文芸ドラマ。

夜顔

2006年 | ポルトガル、仏 | カラー | ビスタ | 1h09 | DCP



© Filipe Produções, Les Films d'ici

出演：ミシェル・ピコリ、ビュル・オジェ、リカルド・トレバ
映画『昼顔』(1967)の38年後を描く、ルイス・ブニエール監督へのオマージュ。名優ミシェル・ピコリが当時と同じ役で主演を果たし、女性を欲望の対象としてしか見ない身勝手な男を見事に演じる。

これからの上映作品（予定）

『かたつむりのメモワール』
「市川雷蔵映画祭 刹那のきらめき」
『アイム・スティル・ヒア』
▶8/15国 『血と砂』(岡本喜八監督)

夏休みワークショップフェスティバル 2025

参加者募集中！ 応募締切:7/14(月) 必着

A みんなでつくる！踊るものがたり
B ことばであそぼう！ことばはオモチャ！
C 映画音楽 vol.12
D 映画弁士 vol.8
E 作画アニメーション vol.4
F キノーラ vol.10



詳細はこちら▲