

2024年 **1月20日** [土]

**14:00**開演 **13:30**開場

会場 **川崎市アートセンター  
アルテリオ小劇場**

料金 | 全席指定・税込み ★ 発売日:10/30 [月]  
一般2,200円 学生1,200円 小学生500円  
2枚セット券3,900円 障がい者割引1,500円

第  
**109**  
回

川崎市アートセンター

# しんゆり 寄席

**抽選会!**  
仲入り後、演者からの  
プレゼントが当たる  
抽選会を開催!

ゲスト演者  
**隅田川馬石**

世話人  
**初音家左橋**

世話人  
**一玄亭  
米多朗**

二番煎じ  
ゲスト演目

前座  
世話人  
世話人  
ゲスト演者

林家さく平  
初音家左橋  
一玄亭米多朗  
隅田川馬石



主催・会場・お問合せ: **川崎市アートセンター**  
TEL: **044-955-0107**  
後援: NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり



●新型コロナウイルス感染症の情勢を鑑み、適切な感染防止対策を行います。詳細は川崎市アートセンターHPをご覧ください。

# しんゆり寄席

一番煎じって？



古典落語の名作、滑稽噺を高座にかける！

寒い冬の夜、火の用心の見回りのため番屋に集まる町内の人々。休憩中によからぬ事を考えて……。

★江戸時代の火の番事情

当時の火事は一度起きるとひとたまりもないほど。そこで「自身番」という町内警備の組織を立ち上げ、自分たちの町は自分たちで守っていたようです。

2024年

1月20日 [土]

14:00開演 13:30開場

会場 川崎市アートセンター  
アルテリオ小劇場

今年度の公演スケジュール

2024年3月9日 (土)

※14:00開演 (13:30開場)

※スケジュールは変更になる場合がございます。

料金 | 全席指定・税込み

一般2,200円 | 学生1,200円 | 小学生500円

2枚セット券3,900円 (2名様でお得にご鑑賞いただけるチケットです。)

障がい者割引1,500円 (窓口・電話のみ、要障がい者手帳、付添1名まで同額)

※年間パスポートをご利用のお客様は「追加券」を1,700円で販売いたします。

※20名様以上のご鑑賞には団体割引がございます。劇場までご相談ください。

※学生チケットのお客様は公演日に学生証のご提示をお願いする場合がございます。

チケット取扱い | 川崎市アートセンター

TEL 044-959-2255 (9:00~19:30、土日祝・原則毎月第二月曜・12/29~1/3のぞく)

WEB <https://kawasaki-ac.jp/th/>

窓口 9:00~19:30 (原則毎月第二月曜・12/29~1/3のぞく)

※電子チケット (WEB販売のみ) をご希望の方は、引取り方法で「チケットれすQ」をお選びください。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

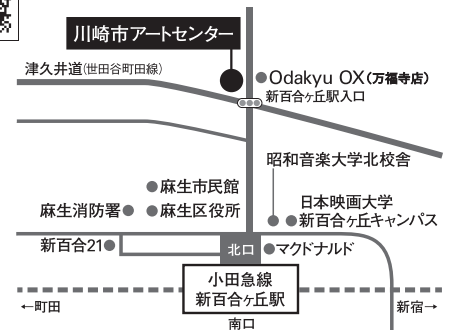
主催・会場・お問合せ

川崎市アートセンター

小田急線新百合ヶ丘駅北口 徒歩3分

〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1

TEL: 044-955-0107 <https://kawasaki-ac.jp/th/>



※駐車場はございません。

※本公演をご鑑賞のお客様に、Odakyu OX万福寺店駐車場のサービス券 (90分) を200円にて発行しております。



すみだがわばせき  
隅田川馬石

1993年 五街道雲助に入門。

2007年 真打昇進。

四代目「隅田川馬石」を襲名。

2012年 文化庁芸術祭新人賞。

2021年 文化庁芸術祭大賞。



いちげんていよねたろう  
一玄亭米多朗

大田区出身多摩区在住。

1988年 桂米助に入門。

2002年 真打昇進。桂米多朗となる。

2007年 川崎市多摩区初代観光大使就任。

2009年 アルテリッカ演芸座座長就任。

2014年 かわさき産業親善大使就任。

2023年 一玄亭米多朗に改名。



はつねやさきよう  
初音家左橋

川崎市出身多摩区在住。

1979年 十代目金原亭馬生に入門。

1995年 真打昇進、

同年国立演芸場花形演芸会金賞。

2002年 文化庁芸術祭優秀賞。