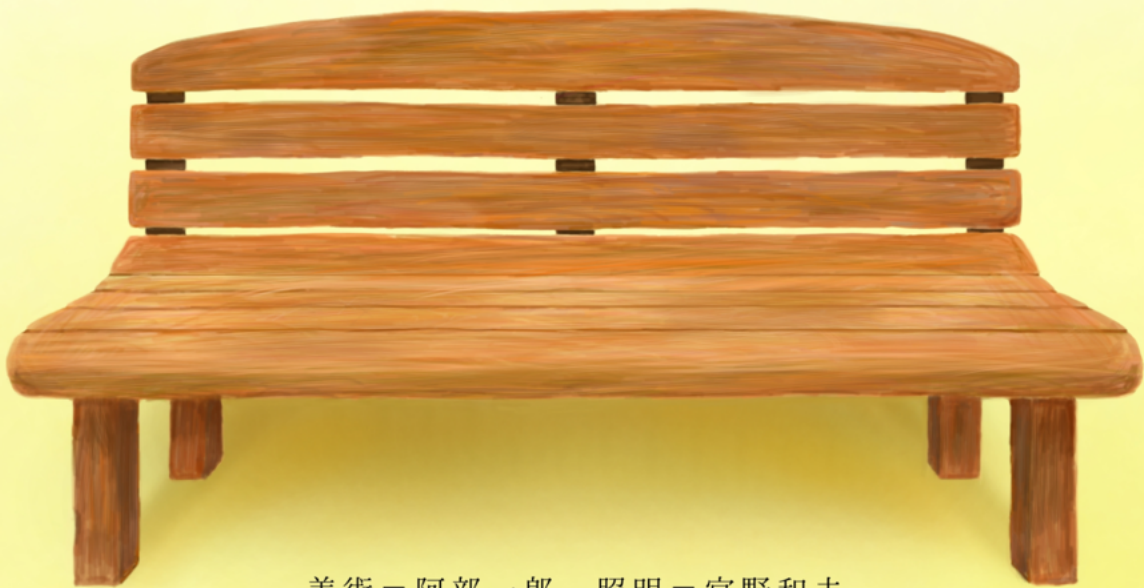


七 劇団青年座研究所実習科48期卒業公演

燕のいる駅

作 〓 土田英生
演出 〓 黒岩亮



美術 = 阿部一郎 照明 = 宮野和夫
音響 = 城戸智行 舞台監督 = 赤坂有紀子

2024年2月2日(金) ~ 2月4日(日)
川崎市アートセンター アルテリオ小劇場

燕のいる駅

作=土田 英生 演出=黒岩 亮

美術=阿部 一郎 照明=宮野 和夫 音響=城戸 智行 舞台監督=赤坂 有紀子

春、燕が巣をつくる頃。
心地良い春の日の午後。
ある古びた駅の待合室。
1人の男が金づちを手にベンチの修理をしている。
駅の売店で働く女が笑いながら顔を出す。
明るい陽射し、小鳥たちの声。
いつもと変わらない穏やかな時間が流れている。
……はずだった。
会社員、女子大生、駅員の幼馴染みとその妻、
売店店員の友達、時間に追われる女性……。
彼等を待ち受ける運命とは。

〔料金〕

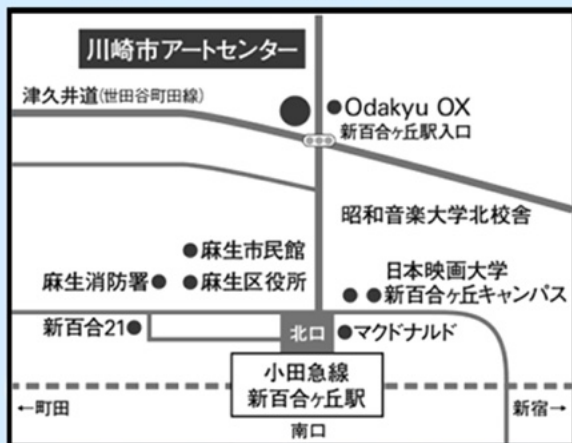
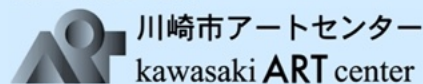
2000円／全席自由

※開場は開演の30分前です。
※4日終演後、舞台にて卒業式を行います。

〔会場〕

川崎市アートセンター
アルテリオ小劇場

〒215-0004
神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1
Tel 044-955-0107



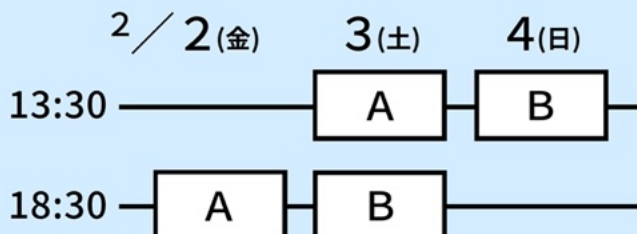
小田急線 新百合ヶ丘駅 北口徒歩3分

| 役名 | A | B |
|----------|---------------|--------|
| 高島 啓治 | 西田 丈太郎 | |
| 戸村 有香 | 澤田 美希 | 夏目 この実 |
| 水口 陽子 | 堀場 南菜 | 森 美佑紀 |
| 真田 貴志 | 賀久 泰嗣 (劇団青年座) | |
| 鈴木 繁彦 | 桜木 信介 (劇団青年座) | |
| 下河部 友紀 | 櫛田 滯 | |
| 金田 美樹 | 中村 美歩 | |
| 田中 麻美 | 作山 優衣 | |
| 谷川 久仁子 | 伊藤 萌瑛夏 | |
| 近藤 泰子 | 山下 仁菜 | |
| 高木 緑 | 西田 茉奈 | |
| ローレンコ 二郎 | 神之門 世那 | |
| 本多 まち | 山元 のどか | |

☆1997年版の台本を使用。

〔公演期間〕

2024年 2月2日(金)～2月4日(日)



〔お問い合わせ〕

劇団青年座研究所
〒214-0005 神奈川県川崎市多摩区寺尾台1-21-3
Tel 044-954-7270
Mail labo@seinenza.com
https://www.seinenzalabo.com/

